

Concorso di scrittura in occitano - anno 2008

"Ognuno ha una storia - Châcun à soun èstorio"

Il Concorso, bandito dallo Sportello Linguistico in collaborazione con la Comunità Montana Valli Chisone e Germanasca, ha avuto l'obiettivo di raccogliere e stimolare la produzione di testi scritti in occitano su alcuni temi precisi (*Il viaggi - I lavori della montagna - Gli ambienti e gli elementi naturali - Le lingue nella vita quotidiana - Le tradizioni e la vita associata - I rapporti con le popolazioni al di là delle Alpi: migrazioni, mercati, gemellaggi, scambi vari*), per acquisire elementi utili alla valorizzazione della cultura del territorio.

Scopo non secondario è stato anche quello di sollecitare la creatività personale su soggetti di attualità, utilizzando la lingua di minoranza. I numerosi partecipanti hanno potuto scegliere tra svariate tipologie di testo: racconto breve, testimonianza, epistola, aneddoto, leggenda... tra i quali il racconto breve e la poesia sono stati quelli preferiti. Buona è stata anche la partecipazione, molto coinvolta, di alcune classi elementari delle scuole locali.

La premiazione delle opere vincitrici è avvenuta sabato 28 febbraio 2009 alla presenza di un folto pubblico.

LOU GUICHÉI D'À PAÏOUÀ

★

OGNUNO HA UNA
STORIA

★

Châcun à soun èstorio

★

Progetto di scrittura e raccolta di testi
in occitano

Per ulteriori informazioni:
Associazione "Amici della Scuola Latina"
via Balziglia 103, Pomaretto (Torino)
linguemini@scuolalatina.191.it
<http://www.alpimedia.it/scuolalatina/>
Comunità Montana Valli Chisone e Germanasca
www.chisone-germanasca.torino.it

IL CONCORSO SCADE
IL 15 Dicembre 2008

REGIONE PIEMONTE

Progetto finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri nell'ambito del programma degli interventi previsti dalla Legge 15 dicembre 1999 n. 482 "Norme in materia di tutela delle minoranze linguistiche storiche" coordinato dall'Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte.

Concorso di scrittura e raccolta di testi drammaturgici in occitano - anno 2008

"Storie da recitare - Un'èstorio da èrsitâ"

Si è svolto parallelamente al precedente anche un concorso per la produzione e la raccolta di testi drammaturgici scritti in occitano, che rappresentassero una sorta di "viaggio", attraverso il tempo, la memoria o i luoghi, sui seguenti temi:

- *Il viaggio, reale o immaginario*
- *Schegge di storie comuni: la vita quotidiana e i lavori della montagna*
- *Evocazione di luoghi e di toponimi: ambiente naturale, grandi eventi climatici, rapporto con il mondo animale e vegetale*
- *Racconti di vita associata: il paese, il tempo libero, le feste...*
- *Montagna come porta: storie di migrazioni, scambi e traffici attraverso i valichi.*

Erano ammessi testi teatrali rappresentati in passato da filodrammatiche o gruppi teatrali, con citazione circostanziata dell'opera dalla quale erano tratte.

La premiazione delle opere vincitrici è avvenuta sabato 28 febbraio 2009, come per il concorso di scrittura.

